

PLANO DE ENSINO

Curso: **1503 - Licenciatura Plena em Matemática**
Departamento: **Ciências Humanas**

IDENTIFICAÇÃO

Código:
Disciplina: **COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**
Serição Ideal: **Optativa/Estágio**
Pré-Requisitos:
Co-Requisitos:
Créditos: **4**
Semestre: **2º**
Carga Horária Total: **60**
Ano: **2008**

OBJETIVOS

- Ler criticamente textos de expressão portuguesa, reforçar os conhecimentos da Língua e melhorar o desempenho da comunicação oral e escrita.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Teoria da Linguagem
 - 1.1. Língua e fala
 - 1.2. Níveis de Linguagem
2. Funcionamento da linguagem
 - 2.1. Teoria do discurso
 - 2.2. Tipologia do discurso
 - 2.3. Formas de silêncio
3. Linguagem não – verbal
 - 3.1. Linguagem visual
 - 3.2. Linguagem gestual
4. Linguagens mistas
 - 4.1. Estórias em quadrinhos
 - 4.2. Teatro

5. Análise

- 5.1. Língua falada e língua escrita
- 5.2. Língua falada e diálogo literário

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Trabalho de grupos
- Pesquisa individual e por equipe

BIBLIOGRAFIA A BÁSICA

- ANDRADE, M.M. & HENRIQUE, A. LÍNGUA PORTUGUESA. NOÇÕES BÁSICAS PARA CURSOS SUPERIORES. SÃO PAULO. ATLAS (1989).
- OLIVER, V. REDAÇÃO E EXPRESSÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA. SÃO PAULO. BRASIL.
- ORLANDI, ENI P. A LINGUAGEM E SEU FUNCIONAMENTO. 2^A ED. SÃO PAULO. PONTES (1987).
- PRETI, DINO (ORG) & OUTROS. ANÁLISE DE TEXTOS ORAIS. SÃO PAULO. FFLCH/USP (1993).
- PINTO, EDITH PIMENTEL. O ESCRITOR ENFRENTA A LÍNGUA. SÃO PAULO. FFLCH/USP (1994).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Provas escritas
- Participação em atividades de classe
- Auto – avaliação

EMENTA

- Produção de textos em Língua Portuguesa, visando o aprimoramento da comunicação oral e escrita.

Professor Responsável	Visto do Departamento	Manifestação Conselho de Curso	Aprovação Congregação
	/ /	/ /	

