

TAL, F. X., SILVA, B. Y. e OLIVEIRA, S. Z. Título do relato, comunicação ou minicurso. **Anais do IX Encontro Paulista de Educação Matemática: IX EPEM**. Bauru: SBEM/SBEM-SP, 2008, pp. 1- página final. (ISBN 978-85-98092-07-2)

NORMAS PARA PARTICIPAÇÃO NO IX EPEM

O IX EPEM será realizado no período de 25 a 27 de setembro de 2008, na cidade de Bauru, SP. Todos os participantes do IX EPEM deverão estar inscritos no evento.

Para enviar trabalhos nas categorias Comunicação Científica, Relato de Experiência e Minicurso é necessário que PELO MENOS UM dos proponentes esteja INSCRITO no evento e tenha pago o valor da inscrição.

O envio das propostas deverá ser feito exclusivamente por sistema eletrônico, sendo desconsideradas as submissões que se fizerem por qualquer outra forma.

O texto a ser enviado nas categorias “Comunicação Científica”, “Relato de Experiência” e “Mini-Curso” deve ser composto por dois arquivos – a) texto na íntegra **com** identificação (vide Modelos 1 e 2); b) texto na íntegra **sem nenhuma** identificação - dentro dos padrões orientados pelo evento, a serem enviados para o e-mail ixepem@gmail.com

O nome dos arquivos deverá identificar sua categoria, CPF do autor principal, eixo temático e se com identificação ou não. Por exemplo:

CC12345678911E2i, é o nome do arquivo de uma **Comunicação Científica**, cujo autor principal tem **CPF** de número 12345678911, no **Eixo** temático **2**, **COM** a identificação de autor.

CC12345678911E2, é o nome do arquivo de que trata a Comunicação Científica citada anteriormente **SEM** a identificação de autor.

MC12345678911E3i, é o nome do arquivo de um **Mini-Curso**, cujo autor principal tem **CPF** de número 12345678911, no **Eixo** temático **3**, **COM** a identificação de autor.

MC12345678911E3, é o nome do arquivo de que trata o **Mini-Curso**, citado anteriormente **SEM** identificação de autor.

RE12345678911E4i, é o nome do arquivo de um **Relato de Experiência**, cujo autor principal tem **CPF** de número 12345678911, no **Eixo** temático **4**, **COM** a identificação de autor.

RE12345678911E4, é o nome do arquivo de que trata o **Relato de Experiência**, citado anteriormente **SEM** identificação de autor.

A) Comunicação Científica

Os textos elaborados pelos autores deverão ser resultados de pesquisas concluídas ou que apresentem análises preliminares. Não serão aceitos trabalhos em fase inicial de projeto de pesquisa.

TAL, F. X., SILVA, B. Y. e OLIVEIRA, S. Z. Título do relato, comunicação ou minicurso. **Anais do IX Encontro Paulista de Educação Matemática: IX EPEM**. Bauru: SBEM/SBEM-SP, 2008, pp. 1- página final. (ISBN 978-85-98092-07-2)

O texto deverá indicar o eixo ao qual pertence, dentre os seguintes:

- 1) Avaliação; 2) Currículo; 3) Etnomatemática e Modelagem; 4) Formação de Professores; 5) História e Filosofia; 6) Psicologia; 7) Resolução de Problemas e Investigação Matemática; 8) Tecnologias de Informação e Comunicação.

O texto deverá ter formato de artigo, com problemática anunciada e desenvolvida, conclusões/recomendações e referências bibliográficas, estruturado em torno de 8 (oito) a 12 (doze) páginas, excetuando-se as referências e os anexos. A digitação e a formatação do texto devem seguir as orientações abaixo:

Digitação e Formatação dos Trabalhos: Programa: WORD FOR WINDOWS; Fonte: Times New Roman, tamanho 12; Papel tamanho A4; Margem superior e inferior com 2,5 cm; Margem esquerda e direita com 3 cm; Espaçamento entre linhas: 1,5 cm; Alinhamento: Justificado; Páginas numeradas a partir da segunda (no alto, à direita); Título em maiúsculo/negrito com alinhamento centralizado; Na segunda linha após o título, devem vir o(s) Nome(s) do(s) autor(es), hífen, instituição(ões) e e-mail entre parênteses, com alinhamento à direita.

Em seguida, na segunda linha após o nome dos autores, deve vir o resumo, contendo entre 250 e 300 palavras em parágrafo único, espaço simples, apresentando no final, três a cinco palavras-chave. Fonte da letra: Times New Roman, tamanho 12.

Na segunda linha após as palavras-chave, indicar Agência de Fomento ou outro tipo de Financiamento se houver.

Na segunda linha após a citação da agência de fomento (ou após as palavras-chave) o texto deve se iniciar com a formatação já especificada.

Referências e anexos: Não utilizar notas de rodapé. As referências bibliográficas devem ficar localizadas ao final do texto, contendo exclusivamente as obras citadas e de acordo com as normas vigentes da ABNT. Os quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) devem vir após as referências bibliográficas, com indicação de fonte (quando for o caso) e local de inserção no texto.

A avaliação das Comunicações submetidas irá considerar os seguintes critérios: relevância e pertinência do trabalho para as discussões da temática e dos eixos temáticos do evento; consistência e rigor na abordagem teórico-metodológica e na argumentação; interlocução com a produção da área; conclusões fundamentadas.

B) Relatos de Experiência

Os textos elaborados pelos autores deverão relatar alguma experiência realizada e se enquadrar em um dos eixos temáticos que se seguem:

- 1) Educação Infantil; 2) Ensino Fundamental: Ciclos I e II; 3) Ensino Fundamental: Ciclos III e IV; 4) Ensino Médio; 5) Ensino Superior.

TAL, F. X., SILVA, B. Y. e OLIVEIRA, S. Z. Título do relato, comunicação ou minicurso. **Anais do IX Encontro Paulista de Educação Matemática: IX EPEM**. Bauru: SBEM/SBEM-SP, 2008, pp. 1- página final. (ISBN 978-85-98092-07-2)

O texto deverá ter problemática anunciada e desenvolvida, além de referências bibliográficas, estruturado em até 8 (oito) páginas, excetuando-se as referências e os anexos. A digitação e a formatação do texto devem seguir as orientações abaixo:

Digitação e Formatação dos Trabalhos: Programa: WORD FOR WINDOWS; Fonte: Times New Roman, tamanho 12; Papel tamanho A4; Margem superior e inferior com 2,5 cm; Margem esquerda e direita com 3 cm; Espaçamento entre linhas: 1,5 cm; Alinhamento: Justificado; Páginas numeradas a partir da segunda (no alto, à direita); Título em maiúsculo/negrito com alinhamento centralizado; Na segunda linha após o título, devem vir o(s) Nome(s) do(s) autor(es), hífen, instituição(ões) e e-mail entre parênteses, com alinhamento à direita.

Em seguida, na segunda linha após o nome dos autores, deve vir o resumo, contendo entre 250 e 300 palavras em parágrafo único, espaço simples, apresentando no final, três a cinco palavras-chave. Fonte da letra: Times New Roman, tamanho 12.

Na segunda linha após as palavras-chave, indicar Agência de Fomento ou outro tipo de Financiamento se houver.

Na segunda linha após a citação da agência de fomento (ou após as palavras-chave) o texto deve se iniciar com a formatação já especificada.

Referências e anexos: Não utilizar notas de rodapé. As referências bibliográficas devem ficar localizadas ao final do texto, contendo exclusivamente as obras citadas e de acordo com as normas vigentes da ABNT. Os quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) devem vir após as referências bibliográficas, com indicação de fonte (quando for o caso) e local de inserção no texto.

A avaliação dos Relatos de Experiência submetidos irá considerar os seguintes critérios: relevância e pertinência do trabalho para as discussões da temática e dos eixos temáticos do evento; clareza na exposição das idéias.

C) Mini-Cursos

Os Mini-cursos terão duração de 4 (quatro) horas e serão oferecidos em dois dias (2h em cada).

As propostas deverão ser encaminhadas com indicação de público-alvo e Eixo-temático, dentre os seguintes: 1) Educação Infantil; 2) Ensino Fundamental: Ciclos I e II; 3) Ensino Fundamental: Ciclos III e IV; 4) Ensino Médio; 5) Ensino Superior.

Duas linhas após, deve vir o Título (caixa alta, negrito, centralizado), nome do(s) proponente(s), instituição(ões) e e-mail (à direita).

