

UMA EXPERIÊNCIA MULTICULTURAL: O PROJETO LITTLE PENPALS

SANTOS, Maria Ângela Dias dos
MORGADO, Eduardo Martins
FC/UNESP – Bauru
AMIEL, Tel
University of Georgia

O respeito e a valorização a diferentes culturas devem ser estimulados e desenvolvidos logo na infância. Na escola, essa consciência cultural pode ser trabalhada junto com conteúdos curriculares, de modo interdisciplinar. Assim, foi realizado o projeto Little Penpals, integrado a aulas de Geografia, Língua materna, Arte e noções matemáticas. O objetivo do projeto foi de modo geral levar as crianças a compreender quão grande e diversificado é o nosso planeta Terra em termos raciais, culturais, geográficos, econômicos e sociais. O projeto envolveu crianças entre 6 e 7 anos de duas escolas de Utah (EUA) e duas turmas de uma mesma escola do Ceará (Brasil). Os alunos participantes passaram a conhecer e questionar uma realidade antes totalmente desconhecida, além de questionar e refletir sobre a própria realidade. A opção por desenvolver esse trabalho, baseado na troca de cartas, desenhos, fotos e informações; deu-se primeiramente porque a atividade de escrever cartas faz-se capaz de auxiliar crianças em fase de alfabetização, as quais desenvolvem a escrita e o pensamento ordenado. Em seguida, pensou-se no valor que teriam as informações culturais advindas das próprias crianças. E por fim, essa seria uma forma de atestar sobre uma das vantagens da tecnologia, a de que ela realmente pode diminuir distâncias. Mesmo os pequeninos não terem usado o computador para enviar as cartas, a tecnologia foi essencial para a organização, envio e apresentação das fotos, as quais marcaram um ponto alto do projeto. As cartas foram manuscritas e escaneadas, algumas impressas e enviadas por correio convencional, outras enviadas por e-mail. Foram sete encontros com os alunos de Utah, envolvendo: conversa inicial e apresentação do projeto, escrita e recebimento das cartas. O projeto Little Pen pals ressalta o papel da prática pedagógica como guia para o uso da tecnologia e principalmente, o papel da tecnologia como meio de comunicação.

CAPES
FIPSE