

## A NOÇÃO DE INFÂNCIA EM PIAGET

ARRUDA, Antonio Carlos Jesus Zanni de  
UNESP – Bauru

Este texto discute a Noção de Infância segundo Piaget no sentido de contribuir para um melhor entendimento deste tema, referente à compreensão das fases de desenvolvimento que o sujeito atravessa, em relação às suas características cognitivas, afetivas e sociais. Através deste entendimento, a escola poderá considerar uma melhor relação de ensino-aprendizagem e práticas pedagógicas, pois passa a compreender a criança como um sujeito em formação e em construção de conhecimentos, obedecendo e respeitando os estágios aos quais se desenvolve do ponto de vista biológico e cognitivo. Teorias apontam a infância como “a fase dos pré-juízos” ou ainda consideram a criança “um adulto em miniatura”. Pretendemos criticar de maneira construtiva essas concepções, afirmando que a partir da infância há o início de relações cognitivas, marcadas por fases de desenvolvimento. Inicialmente, a partir de experiências organizadas por esquemas sensório-motores culminando com o pensamento formal, em média (por volta de 11-12 anos de idade), reestruturando os conhecimentos de maneira mais elaborada as fases ulteriores. Há que se levar em conta que toda a reestruturação do conhecer não estará isenta das relações sociais, as quais são mediadoras na construção do conhecimento pelo sujeito e ainda os caracteres afetivos, na medida em que o sujeito estabelece vínculos com outros sujeitos e o social (real), construindo identidades. Podemos dizer que inicialmente as relações com as coisas e os outros são marcadas por “períodos ou fases egocêntricas”, chegando finalmente ao sentido de reconstruir identificações com outros sujeitos e o conhecimento formal, estruturado pela escola e oportunizado por seus professores. A metodologia do estudo articula-se na leitura interna das obras clássicas de Piaget. Adotada, portanto, a interpretação de textos buscando reaprender, conforme a intenção do autor, a ordem das razões e sem jamais separar as teses dos movimentos que a produziram.