

## OS SUPLEMENTOS INFANTIS DA GRANDE IMPRENSA: ENTRE O SIMPLES ENTRETENIMENTO E A FUNÇÃO EDUCATIVA – A CONTRIBUIÇÃO DA HISTÓRIA

SANTOS, André Carazza dos  
*Universidade de São Paulo*

Esta pesquisa examina os suplementos infantis da grande imprensa brasileira, analisando como estes se equilibram entre o simples entretenimento e a função educativa. Para tanto, concomitante à análise das publicações atuais, focaliza-se o suplemento infantil do jornal "O Estado de Minas". De 1948 a 1965, este jornal publicou o suplemento *Gurilândia*, que alcançou enorme popularidade e reconhecimento do público mineiro, sendo, não raro, utilizado nas escolas, tendo em vista sua preocupação eminentemente formativa. Sendo assim, a pesquisa centra o olhar nos números do *Gurilândia*, analisando entrevistas com pessoas que travaram contato com esta publicação. Os suplementos atuais também estão sendo analisados. Neste ponto, convém assinalar a investigação de 36 suplementos levada a cabo em 2002 pela Agência de Notícias dos Direitos da Infância, em parceria com o Ministério da Educação, que, grosso modo, concluiu que os jornais brasileiros ignoram o potencial educativo de seus suplementos infantis, uma vez que dedicam uma quase exclusiva atenção ao mero entretenimento. A análise dos exemplares do *Gurilândia* e dos suplementos infantis atuais tem como objetivo primeiro identificar os principais aspectos destas publicações. Objetiva-se também o questionamento dos atuais suplementos infantis, alertando para a carência de preocupações educativas que, de um modo geral, os caracteriza. O presente estudo é justificado por problematizar um veículo que dispõe a se comunicar com uma faixa etária que, notadamente, exige uma atenção especial. Vale a pena sublinhar que os pesquisadores em educação, indiferentes à multiplicação e popularidade dos suplementos infantis, pouco atinaram para o valor destas produções. Como resultado, cabe ter em conta que, até o presente momento, a pesquisa permite distinguir objetivos divergentes entre os suplementos atuais e o *Gurilândia*. Enquanto os primeiros, via de regra, preocupam-se predominantemente com o simples entretenimento, o segundo se caracterizou pela insuspeitável importância dedicada aos aspectos educativos e formativos.

### AVALIAÇÃO DO RESUMO PARA modalidade Pôster

Parecerista:

Data: /06/2007

<b>INTRODUÇÃO</b>		
- Objetivo(s)	<input type="checkbox"/> presente[s] <input type="checkbox"/> ausente[s]	<input type="checkbox"/> adequado[s] <input type="checkbox"/> inadequado[s]
- Metodologia	<input type="checkbox"/> presente <input type="checkbox"/> ausente	<input type="checkbox"/> adequada <input type="checkbox"/> inadequada
<b>DESENVOLVIMENTO</b>		
	<input type="checkbox"/> presente <input type="checkbox"/> ausente	<input type="checkbox"/> adequado <input type="checkbox"/> inadequado
Considerações finais/ parciais	<input type="checkbox"/> presente[s] <input type="checkbox"/> ausente[s]	<input type="checkbox"/> adequadas <input type="checkbox"/> inadequadas

**AVALIAÇÃO FINAL:** ( ) Aceito      ( ) Não aceito

**Comentários:**